Männerchor
Bayer Dormagen e.V.
Gegründet 1927
Mitglied im Deutschen Chorverband
www. mcbd.de

SÄNGERBOTE

Vereinszeitung

MÄNNERCHOR BAYER DORMAGEN e.V.

70. Jahrgang **3 / 2019**

DORMAGEN
Natürlich! Am Rhein.

Inspirieren ist einfach.

Wenn Kulturförderung großgeschrieben wird.

sparkasse-neuss.de

SANITÄTSHAUS SALGERT

Orthopädie- und Rehatechnik
www.sanitaetshaus-salgert.de

- Wäsche
- Mieder
- Bademoden
- Kompressionsstrümpfe
- Bandagen
- Einlagen
- Prothesen
- Orthesen
- Brustprothesen
- Rehabilitationsmittel
- Stützkorsetts

Kölner Straße 151-153 , 41539 Dormagen
Tel. 02133 - 22 45 910
Ottostraße 14, 41540 Dormagen
Tel. 02133 - 26 64 50 (Rehatechnik)

BLUMEN NOWAK

FLORISTIK & WOHNACCESSOIRES

Inh. Dorothee Bahlmann

Marktstraße 23 · 41539 Dormagen · Telefon & Fax 02133-42368

Öffnungszeiten Mo.-Fr. 08.30 h - 13.00 h & 14.30 h - 18.00 h Sa. 09.00 h - 14.00 h

Inhalt

1
Titelseite
Wir können auch feiern
3
Inhalt
5
Vorschau und Impressum
7 / 8
Geburtstage im 1. Halbjahr 2020
10
Grillfest 2019 – Teil 1
11
Grillfest 2019 – Teil 2
13
Chorreise – Teil 1
15
Chorreise – Teil 2
17
Dormagen, Köln und Paris
18
Im Interview: Sopranistin Sabine Laubach
19
Geflügelte Worte unseres Chefs & Letzte Meldung

WALDDORF METZGEREI Kollenbroich Beste Qualität seit 1897

BESTE QUALITÄT SEIT 1897 – AUS TRADITION

Traditionelle oder innovative Produckte aus eigenerer, handgemachter Herstellung nach

zertifiziertem Metzgerhandwerk

Anja & Jürgen Kollenbroich

Party-Service & Catering

Unser komprtentes und immer zuvorkommendes Personal steht Ihnen gerne bei der

Auswahl unserer Produkte und Dienstleistungen beratend zur Seite:

www.walddorf-metzgerei.de

– Winand-Kayser-Straße 7 – 41542 Dormagen – Tel.: 021 33 8 03 65 –

Bestellungen telefonisch oder per Mail: walddorfmetzger@t-online.de

Miele - Neff - Liebherr - Bosch - Siemens - Blanco - Berbel

Elektro Krings GmbH
Seit über 55 Jahren

Einbauküchen
Küchenmodernisierung
Hausgeräte/Einbaugeräte
Kundendienst

Gutenbergstraße 42
41540 Dormagen-Delhoven

www.elektrokrings.de
info@elektrokrings.de

Telefon 0 2133 / 8 0154
Telefax 0 2133 / 8 24 26

Vorschau 2020 / Impressum

- Sonntag, 01. März 16.00 Uhr **Konzert** im Bettina-von-Arnim Gymnasium Dormagen
- Sonntag, 08. März 16.00 Uhr **Konzert** in der Petruskirche Merheim

Kartenvorverkauf bei allen Sängern und der CITY-Buchhandlung Dormagen, Kölner Straße 58 Tel. 02133 / 470014; www.city-buch.net

- Donnerstag, 05. März 18.00 Uhr
  Jahreshauptversammlung

Allen Mitgliedern, Freunden der Musik und Besuchern unserer Konzerte wünschen wir Frohe Weihnachten und ein gutes, gesundes neues Jahr

IMPRESSUM

Sängerbote 3 / 2019 – Vereinszeitung

Herausgeber: Männerchor Bayer Dormagen 1927 e.V. www.mcbd.de

Erscheinungsweise – 3 x jährlich

Wir freuen uns auf Leserzuschriften; sie werden auf Wunsch veröffentlicht.

Sängerbote 3 / 2019 Dezember

Redaktionsschluss für die nächste Ausgabe: **14.Februar 2020**

Einsendungen an: wilfriedschellen@outlook.de

Fotos:

Chorleiter: Roland Steinfeld, Pfeilstr. 11, 50672 Köln, 0221/ 9130853

1.Vorsitzender: Klaus Fischer, An der Steinkaule 5b, 41540 Dormagen, 02133 / 6896, kf@mcbd.de

2.Vorsitzender: Otto Tontsch, Else-Meidner-Str.21, 41539 Dormagen, 02133 / 10545, tontsch@ish.de

1.Schriftführer: Dieter Paulini, Im Mühlenend 46, 41540 Dormagen, 02133 / 81076, iud.paulini@gmail.com

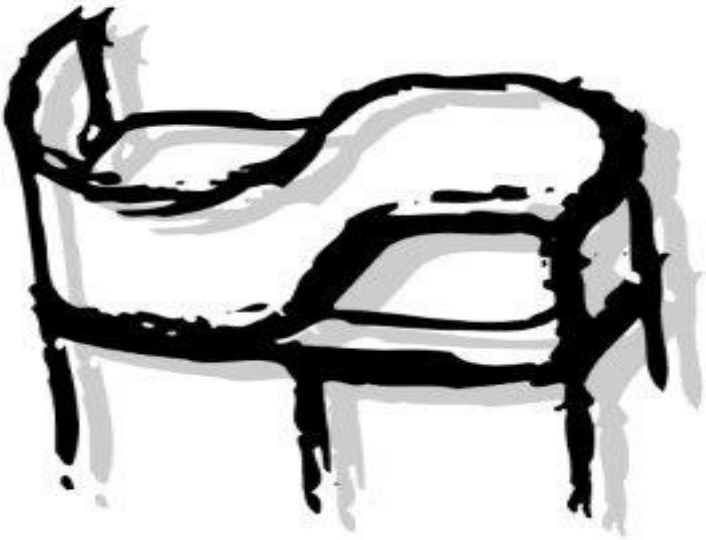
1.Schatzmeister: Georg Krause, Beethovenstr. 22, 41539 Dormagen, 02133 / 45426, gk@mcbd.de

Konten: Sparkasse Neuss – IBAN: DE 67 3055 0000 0000 335 331
Postgiroamt Köln – IBAN: DE 17 3701 0050 0043 5435 01

Redaktion: Rolf Tophofen, Dieter Paulini, Wilfried Schellen (V.i.S.d.P.), Heinz Sczyrba

Bitte berücksichtigen Sie bei Ihren Einkäufen unsere Inserenten, die mit ihrer Werbung unseren Sängerboten finanziell unterstützen.

DOS A DOS



Raumausstattung

Gabriele Meyer – Meisterbetrieb

Hauptstrasse 45 · Dormagen

Tel. 0 2133 – 23 83 24

Fax 0 2133 - 23 83 47

Herzlichen Glückwunsch

Geburtstage im 1. Halbjahr 2020

Januar

02. Januar	Porath, Norbert	2. Bass
08. Januar	Henrich, Clemens	2. Tenor
11. Januar	Schnee, Heinz-Willi	1. Tenor
24. Januar	Reichert, Helmut	2. Tenor
25. Januar	**Fleischhauer, Heinz**	**2. Tenor**
30. Januar	Kersten, Karl-Josef	1. Tenor

Februar

09. Februar	**Meyer, Ronald**	**2. Bass**
11. Februar	Krause, Georg	2. Tenor
15. Februar	Grundmann, Manfred	2. Tenor
18. Februar	Trawny, Helmut	2. Tenor
22. Februar	Busch, Hans	1. Bass

März

06 März	Maciolek, Peter	2. Bass
07. März	Fischer, Günther	1. Bass
16. März	Drews, Günter	1. Tenor

April

04. April	Fischer, Jürgen	1. Tenor
12. April	Päfgen, Franz-Peter	1. Tenor
14. April	Clemens, Simon	1. Bass
18. April	Holzberg, Wilhelm	1. Tenor
20. April	**Schellen, Wilfried**	**2. Tenor**
29. April	Neuhaus, Wolfgang	1. Tenor

Mai

18.Mai	Pfahler, Werner	2. Bass
22. Mai	Schlangen, Hubert	1. Bass
24. Mai	Weber, Peter	1. Tenor
26. Mai	Wilhelmsen, August	1. Tenor

Herzlichen Glückwunsch

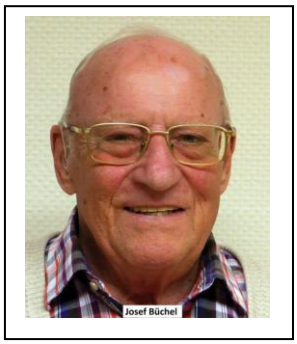
Geburtstage im 1. Halbjahr 2020

Juni

05. Juni	Rottländer, Fritz	1. Bass
08. Juni	Lürken, Franz-Josef	1. Bass
08. Juni	**Wichmann, Fritz**	**1. Bass**
12. Juni	Sowa, Alwin	2. Tenor
17. Juni	Pfeiffer, Udo	2. Bass
18. Juni	Schmidt, Bernd	1. Bass
19. Juni	Trompeta, Gerhard	2. Bass
26. Juni	Tontsch, Otto	1. Tenor
27. Juni	Armborst, Horst	1. Bass
29. Juni	Steiner, Josef	2. Bass

Wir gratulieren unseren Geburtstags“kindern“ sehr herzlich und wünschen für die kommenden Jahre alles Gute und Gesundheit.

Am **16. August 2019** durfte unser 1.Tenor Günter Halbig auf 9 Jahrzehnte zurückblicken.
Seit 1954 ist er Mitglied im Deutschen Sängerbund, ab Februar 1966 hält er dem Bayerchor die Treue; Günter Halbig nimmt auch im hohen Alter regelmäßig an den Proben teil.



1.Tenor Josef Büchel vollendete am **11.Oktober 2019** seinen 85.igsten, zu dem ihm Georg Krause und Gerd Herbst die Glückwünsche des Chores überbrachten. 1952 wurde er Mitglied im Chor.

Am **12. September 2019** feierte unser ehemaliger 2.Tenor Hans Banik sogar seinen 95igsten. Hierzu gratulierten im Auftrag des Chores Georg Krause, Willi Becker und Rudi Bordihn.

„Em Eckchen“

Das Haus der Gastlichkeit

Dormagen – Zons Stürzelberger Straße 17
Telefon 0 21 33 / 4 24 42
Montag Ruhetag

Öffnungszeiten 10.00 – 24.00 Uhr

Frühstück nach Wahl

S K Y

Auf Ihren Besuch freuen sich

Harald und sein Team

Qualitätsweine

vom

Weingut Frey

(Weingut Katharinenhof)

Weedegasse 10

55234 Ober- Flörsheim/Rheinhessen

Tel: 06735-941272 / Mail: weingut@bechtel- frey.de

Erhältlich bei Sangesbruder

Bernd Schmidt, Dormagen

Goethestr. 21 – Tel: 4 95 24

Grillfest – Teil 1

Es wird auch gefeiert!

Zur guten Tradition hat sich das Grillfest entwickelt, das auch in diesem Jahr wieder eins der gesellschaftlichen Ereignisse für die Chorgemeinschaft war. Neben dem eigenen Auftritt der Sänger erfreuten das Publikum diesmal auch der Pianist Frank Hoppe und Flötist Ingo Nelken, die seit einigen Jahren feste Größen bei den jährlichen Konzerten sind. August Liska hatte die Beiden anlässlich seines 90. Geburtstag eingeladen; aber damit nicht genug: auch die Bordkapelle der „StattGarde Colonia Ahoj“ unter der Leitung von Kapellmeister Roland Steinfeld war mit stattlicher Frau-/Mannschaft zum genannten Anlass geladen. Sie sorgte für grandiose Stimmung und wurde nicht ohne mehrere Zugaben entlassen. Herzlichen Dank an August Liska.

Grillfest – Teil 2

So sieht die Bordkapelle der **“StattGarde Colonia Ahoj e.V.”** normal aus

Die Uniformen hatten sie für den Auftritt bei uns vergessen …

Pfeiffer

Sonnen-Apotheke
Pommernallee 26
41539 Dormagen
Tel.: 0 21 33 / 4 20 90
www.sonnenapotheke-dormagen.de

Pfeiffer-Apotheke
Virchowstr. 4
41539 Dormagen
Tel.: 0 21 33 / 97 65 80
www.pfeiffer-apotheke.de

- Ab sofort können wir Ihre Medikamente nach Vorgabe des Arztes in **Schlauchblister portionieren (verblistern)**
- Anmessen von Kompressionsstrümpfen
- Lieferung von Medikamenten während unserer Öffnungszeiten

Öffnungszeiten: Mo-Fr 8.00-20.00 Uhr / Sa 8.00-13.00 Uhr
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Chorreise – Teil 1

Alle Jahre wieder…Der Bayerchor on tour

Unter der fachkundigen Leitung des „doppelten Helmut Becker“ (er war wechselweise in beiden Bussen präsent) ging es dieses Jahr an die **Deutsche Weinstraße.**
Schon der Auftakt in **Kiedrich** mit dem Besuch der Basilika war sehr beeindruckend. Der Organist erklärte nicht nur die älteste noch bespielbare gotische Orgel Deutschlands, sondern gab einen musikalischen Eindruck von der Vielseitigkeit des Instrumentes. Darüber hinaus stellte er die vielen Besonderheiten der Basilika vor.

Von der exzellenten Akustik des Gotteshauses konnten sich die Zuhörer beim Auftritt des Chores überzeugen.

Auf dem Weg nach **Bad Dürkheim** gab es eine Zwischenstation mit einer Weinprobe in St. Martin. Nach dem opulenten Mittagsimbiss bedankte sich der Chor bei der Winzerfamilie mit diversen Weinliedern, z.B.

„Aus der Traube in die Tonne“, „Der Frater Kellermeister“, „Was perlet im Glase“

p.P. ab € 78,-

29.09.19 • Tagesausflug

FLEURAMOUR • BLUMENKUNST

Architektur • Blumenkunst • Blüten-Festival

Tagesausflug zur Floristikausstellung in Belgien. Einzigartige Blütenpracht und Blumenkunst in einer historischen Umgebung, inkl. E-Karte

p.P. ab € 475,-

09.10. - 11.10.19 • 3 Tage Busreise

KAISER • DOME • WEIN

Mainz • Worms • Speyer • Kloster Lorsch

inkl. alle Ausflüge, Transfers, Eintritte & Führungen • Reiseleitung • 3x HP, Welcome-Drink u.v.m.

p.P. ab € 799,-

23.12. - 28.12.19 • 6 Tage Schiffsreise

WEIHNACHTS-KREUZREISE

Lüttich • Maastricht • Thorn • Odilienberg

Schiffs- & Festtags-Reise mit MS OLYMPIA • inkl. Busanreise • Ruhe & Vorträge, Besichtigungen & Spaziergänge und sich an Bord Ihres „schwimmenden Hotels“ verwöhnen lassen.

p.P. ab € 749,-

29.01. - 23.01.2020 • 5 Tage Musikreise

MUSIKALISCHE WINTERREISE

Musik & Architektur • Barock & Moderne

Das MINGUET QUARTETT im Konzerthaus Blaibach • 2 x Orgelkonzert • Ausflugs- & Besichtigungsproramm • 4 x Ü/HP 3*+Hotel

Planen Sie mit Ihrer Gruppe oder Verein eine Gruppenreise ? Wir unterstützen Sie gerne bei der Organisation Ihrer Wunschreise ! Einfach unverbindliches Angebot anfordern !

INFOS anfordern!

KULTOURNATOUR.de
Kultur. Erlebnis. Reisen.

✆ **02133 - 26 8 00**
info@kultour-natour.de
Hamburger Str. 1 - D-41540 Dormagen

p.P. ab € 749,-

29.01. - 23.01.20 • 5 Tage Musikreise

MUSIKALISCHE WINTERREISE

im Bayr. Wald • Musik & Architektur

Das MINGUET QUARTETT im Konzerthaus Blaibach • 2 x Orgelkonzert • Ausflugs- & Besichtigungsproramm • 4 x Ü/HP 3*+Hotel

p.P. ab € 222,-

01.02. - 02.02.20 • 2 Tage Busreise

WINTERLICH WILLKOMMEN

Kulturelle Reise zu unbekannten Zielen

inkl. gr. Programm mit Besichtigung von Kirchen Museen etc., Orgelkonzert, Mittagsimbiss • Reiseleitung • 1x HP 4(*) Hotel u.v.m.

p.P. ab € 899,-

31.03. - 02.04.20 • 3 Tage Busreise

HAMBURG & ELBPHILHARMONIE

Städte Reise inkl. Konzert im grossen Saal

der „Elphi“ mit Werken von Jean Sibelius, Luigi Dallapiccola u. Sergej Rachmaninow • Stadtrundfahrt • 2x ÜF (4*) Hotel • 1x AE, u.v.m.

p.P. ab € 445,-

01.05. - 03.05.20 • 3 Tage Busreise

FRANKFURT AM MAIN

Stadt • Kaiserdom • Ghetto • Moderne

inkl. Eintritte & Führungen • Stadtf. Altstadt, Museum Judengasse • Reiseleitung • 2x ÜF im Hotel Marriot (4-5*), 1x AE im Traditionslokal, 1x typ. MIttagsimbiss u.v.m.

Planen Sie mit Ihrer Gruppe oder Verein eine Gruppenreise ?
Wir unterstützen Sie gerne bei der Organisation Ihrer Wunschreise ! Einfach unverbindliches Angebot anfordern !

Jetzt INFOS anfordern!

KULTOURNATOUR.de
Kultur. Erlebnis. Reisen.

✆ **02133 - 26 8 00**
info@kultour-natour.de
Hamburger Str. 1 - D-41540 Dormagen

Chorreise – Teil 2

In **Rüdesheim** gastierten wir für die nächsten Tage im Mercure Hotel in Sichtweite der Salinen. Nicht weit entfernt steht das größte Weinfass der Welt.

Nächste Station nach der Besichtigung des Rüdesheimer Wahrzeichens war bei Dauerregen das Hambacher Schloss, Symbol der deutschen Demokratiebewegung.
Weiter ging die Reise entlang der Weinanbaugebiete nach **Neustadt**. Hier erfolgte ein weiterer Auftritt auf der Hauptbühne des Weinlesefestes.

Mit bekannten Weinliedern konnte der Chor die zahlreichen Besucher vollends begeistern.

Von der Reise gibt es noch einiges zu berichten – die Fortsetzung folgt im SB 1 / 2020

Machen Sie
jetzt Ihren Sehtest.
Klare Sicht zwischen
nah und fern!

eichhorn
augenoptik & kontaktlinsen

Kölner Str. 95-97
41539 Dormagen
02133 - 4 30 63
info@eichhorn-optik.de
www.eichhorn-optik.de

Direkt gegenüber
der neuen Galerie
"Alte Post"

Reisebüro
Spiekermann
Inh. Claudia Reuter
das kleine Reisebüro mit Herz

Kölner Str. 54 • 41539 Dormagen • Tel.: 0 21 33/24 04 11
Fax: 0 21 33/24 04 14 • reuter@reisebuero-spiekermann.de

GASTHOF
DELHOVEN
zum Timo
GRIECHISCHE & INTERNATIONALE KÜCHE

Inh. Efthymios Ntritsos
Tel. 02133-80082
ntritsosthimios@gmail.com
Hauptstr. 58 · 41540 Dormagen

- Kegelbahn
- Gesellschaftsraum
- Familien-& Firmenfeiern
- Buffet auch außer Haus

Öffnungszeiten
Täglich außer Dienstag (Ruhetag):
11.00 bis 22.00 Uhr
Küche: 12.00 bis 14.00 Uhr und 17.00 bis 21.00 Uhr

Dormagen, Köln und Paris

Wo ist der Zusammenhang?

Nun ja, die Dormagener fahren nicht nur zum Einkaufen nach Köln, sie singen dort auch!
Auf Einladung der Freunde des Institut francais brachte der Bayerchor nach den Auftritten in Dormagen, Merheim nun auch das „Pariser Leben“ in die City ins Residenz am Dom.

Auszug aus dem NGZ-Artikel vom 05. September 2019
Die gelungenen Konzerte zu Jacques Offenbach haben dem Bayer-Männerchor eine Einladung des „Institut francais“ in Köln eingebracht. Das Ensemble tritt am 8. September mit diesem Programm im Schatten des Kölner Domes auf.
Von Stefan Schneider

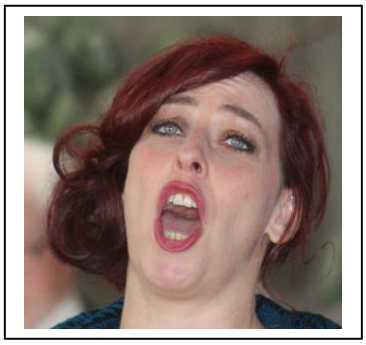
Das können die Mitglieder des Männerchors Bayer Dormagen durchaus als besondere Ehre und als Anerkennung ihrer guten Arbeit betrachten: Mit ihrem im März in Dormagen und Merheim gezeigten Konzertprogramm zu Jacques Offenbachs Operette „Das Pariser Leben“ können sie jetzt nicht nur im Zentrum der Geburtsstadt des Komponisten auftreten, sondern auch noch in dem Jahr, in dem Köln mit zahlreichen hochkarätigen Veranstaltungen umfassend an den Geburtstag eines der berühmtesten Söhne der Stadt vor 200 Jahren erinnert. Selbst die Kölner Lichter im Juli vor hunderttausenden von Zuschauern standen ganz im Zeichen des Offenbachschen Schaffens.

Der Auftritt der Dormagener unter Leitung von Roland Steinfeld findet am Sonntag, 8. September, statt – im Schatten des Doms. Denn der Männerchor ist für den großen Veranstaltungssaal in der „Residenz am Dom“ (An den Dominikanern 6-8) gebucht worden. Beginn ist um 18 Uhr.

Zustande kommt das unverhoffte Konzert aufgrund einer Einladung der Freunde des renommierten „Institut francais Cologne“, das sich für die Pflege der deutsch-französischen Kulturbeziehungen engagiert. Es lädt unter anderem namhafte Wissenschaftler, Politiker und Journalisten ein, die in Vorträgen über aktuelle Entwicklungen im Nachbarland informieren. „Als wir unser Programm Ende März in der Petruskirche in Merheim präsentiert haben, waren Zuhörer aus dem Kreis der Freunde des Instituts dabei und haben danach Kontakt zu uns aufgenommen“, erzählt Wilfried Schellen, Pressereferent des Männerchors Bayer, im Gespräch mit unserer Redaktion.

Die Operette „La vie Parisienne/Das Pariser Leben“ wurde 1867 zur Weltausstellung in Paris aufgeführt und machte danach rund um die Welt von sich reden. „Der Erfolg war bahnbrechend und bedeutete Offenbachs Durchbruch als Theaterkomponist und Erfinder der modernen Operette als eigenständiges Genre“, resümiert Wilfried Schellen. Dass die Sänger außerplanmäßig noch einmal mit ihrem Offenbach-Konzert gefragt sind, stelle den Chor nicht vor Probleme, versichert Schellen: „Im Gegenteil, wir freuen uns, dass wir noch einmal auftreten dürfen. Dann haben sich die Mühen der Vorbereitung doch erst recht gelohnt.“ Auffrischen wollen die Dormagener ihr Pensum aber doch; zurzeit wird intensiv für das Köln-Konzert geprobt. Am 8. September werden sie auch wieder von einigen Solisten unterstützt: von Sabine Laubach (Sopran), Kevin Dickmann und Andreas Elias Post (Bariton), Frank Hoppe (Klavier) und Ingo Nelken (Flöte).

Im Interview: Sabine Laubach



Im Interview

Sabine Laubach

Seit 2016 tritt die Sopranistin gemeinsam mit dem Bayer-Chor zu den Konzerten auf und dies mit großem Erfolg. Jede Rolle führt Sabine mit großem Einsatz und voller Leidenschaft aus.

1. Sängerin – Lehrerin – Komödiantin…
   Wo und wie lernt man dies?

Zunächst habe ich mein Handwerk – das Singen – natürlich bei meinem Studium an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf und in den USA gelernt. Meisterkurse und privater Unterricht, u.a. bei Csilla Zentai und Ivana Gavrilovici rundeten meine Ausbildung ab. Ein Gefühl für die Bühne und vor allem die komischen Rollen entstand durch viele Produktionen und die Zusammenarbeit mit kreativen Regisseuren und Regisseurinnen, die einem viel Platz für die eigenen Ideen und Einfälle ließen – so konnte ich mich rasch „frei spielen“. Die Bühne ist für mich Heimat und ich gehe mit dem notwendigen Respekt, aber ohne Furcht an neue Rollen heran.

2. Wie entstand der Kontakt zum Chor?

Die erste Anfrage kam durch euren Chorleiter, den wunderbaren Roland Steinfeld, den ich aus anderen musikalischen Situationen kannte. Die gemeinsame Arbeit bietet immer wieder neue und spannende Herausforderungen.

3. Wo sind Sie derzeit engagiert?

Im Januar 2020 stehe ich als Rosalinde in der Fledermaus auf der Bühne der Solinger Bühnen, bei der Neuen Operette Düsseldorf werde ich in der kommenden Saison die Golde in Anatevka singen. Mit der Weihnachtszeit beginnt auch wieder die Konzerthochzeit, so dass ich mich bis Ende des Jahres vor allem mit besinnlichere und geistlicher Literatur beschäftigen werde – eine schöne, aber auch arbeitsreiche Phase!

4. Welche Technik wenden Sie an, neue Rollen textlich und musikalisch zu erlernen?

Ich gehe mit meinen Rollen und der Musik „spazieren“, im wahrsten Sinne des Wortes! Ich nehme die Texte mit auf Waldspaziergänge und spreche sie laut vor mich hin – die Verbindung von Bewegung und Sprache funktioniert ziemlich gut. Die schrägen Blicke der Menschen, die mir begegnen, amüsieren mich sehr!

5. Welche Rollen spielen / singen Sie besonders gern?

Das ist tatsächlich eine sehr schwere Frage, für die es eine simple Antwort gibt: Die Rolle, die ich gerade singe! Eine Lieblingspartie bleibt aber sicher die der Hannah Glawari, die ich mittlerweile in sieben Produktionen geben durfte. Die Witwe bietet eine besondere Mischung aus Seriosität und Komödie, die mein Bühnenleben ziemlich genau wiederspiegelt.

Geflügelte Worte des Chefs (Fortsetzung 4)

- alle Konsonanten am Ende deutlich, z.B. **t** - oder habt ihr Angst, dass die Haftcreme nicht hält …

Müssen wir uns das anhören???

- Ihr müsst das so singen, als ob ihr eine Chance auf eine Liebesnacht hättet… (beim Liedtitel: Barcarole)

woher will der Chorleiter denn wissen, ob und wann Bedarf danach ist …

- Ihr seid der Solist, der die Alte anschmachtet … (an den 1. Bass)

als ob die Sänger im 1. Bass das (noch) nötig hätten!?

- Der Konsonant am Wortende muss sein wie ein Trampolin – zum nächsten Ton …

Wie? Ja, was denn nun? Sollen wir singen oder turnen?

- Da packt ihr alles aus, was ihr an Chorblitzen habt …

Wir sollen doch nach Noten singen – oder warten wir auf ein Gewitter?

- Sabine singt fast alle Töne, die da stehen – manchmal gerät ihr einer in den BH

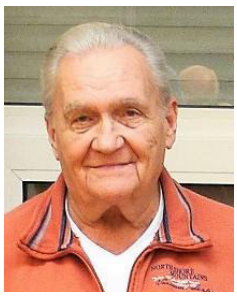
So redet man wohl unter Musikprofis!? Aber: wie sollen wir das verstehen?

- Kann ich jetzt etwas mehr Schmalz auf dem Brot haben?

Hunger hat er auch schon wieder?

Letzte Meldung

Jubilarehrung des „Sängerkreis Neuss



65 Jahre - Fritz Rottländer

60 Jahre - Hans Busch & Heinz-Willi Schnee

50 Jahre - Franz-Peter Päfgen

Herzlichen Glückwunsch

51° N 7° E

Gute Nachbarn haben ein offenes Ohr.
Auch gerne den ganzen Tag.

Der CHEMPARK informiert umfassend, trotzdem kann es immer noch offene Fragen geben. Dafür haben wir, nun ja, ein offenes Ohr, rund um die Uhr. Unsere Nachbarschaftsbüros geben Ihnen immer gern ein Feedback auf Ihre Fragen. Schauen Sie doch mal vorbei!

CHEMPARK
Europas Chemiepark